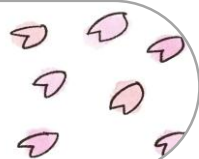


# 桜をキレイに撮る！



桜咲く矢祭町を巡って、見て感じて、撮ってあなた好みの魅力を発見してみませんか？最近のデジタルカメラには便利な機能が満載。上手に使いこなせば、ビギナーでもプロ級の写真が撮れます！「いざ！撮影！！」のその前に、桜を撮りに行くときの心構えや注意点をまとめてみました。

## 桜撮影の基本



開花情報を事前に確認！  
行く時期や場所を決めましょ  
う。7分咲き以上がベストで  
す！桜は満開になってから1週  
間は美しく撮れます！

撮影する時間帯は午後より午  
前です！澄んだ空とのコント  
ラストを狙うなら午前がオス  
メ！午後より人も少なく撮  
影しやすいです。

カメラの電池やメディアの予備  
を！電池切れ・メディアの容量  
オーバーになってしまってはう  
まく撮影できません。

「低めの位置から」「反対側か  
ら」など、アングルや場所を変  
え何枚も撮影しましょう！フ  
ロでも1回で満足できる写真  
を撮るのは難しいです。

できるだけ動きやすい軽装備  
で行こう！荷物が重いと疲れ  
てしまいます。カバンは両手が  
フリーになるリュックなどが便  
利です！

## 桜撮影時のカメラ設定



露出モードを[P]にしてホワイトバランスを調  
節！ [P] (プログラム) にすれば見た目が近  
い色が表現できるホワイトバランスが設定可  
能！ 「晴天」「曇天」など使い分けましょ  
う！  
※カメラによって表示が異なる場合は  
説明書をご確認ください。

フラッシュをOFFに！ フラッシュを使うと桜の  
柔らかさがキレイに撮れず、人工的で不自然  
になってしまいます。フラッシュを使わずに撮  
ることを意識してみましょう！

「広角」「望遠」などズームレンズを活用！  
デジタルカメラにはズームレンズが搭載され  
ています。桜全体を撮るときは「広角」、花び  
らをクローズアップしたい時は「望遠」などい  
ろいろ試しながら撮ってみましょ

「手ブレ補正機能」ONに！ カメラは両手で  
固定する！ 手ブレによる失敗を防ぐには、  
カメラの手ブレ補正を使う事とカメラを両手  
で構え、脇をしめてしっかり固定してから撮  
りましょ